

# ÉCOLE supérieure DE PÉDAGOGIE DU Luxembourg

Catalogue de formations 2019/2020



# L'École Supérieure de Pédagogie du Luxembourg

L'École Supérieure de pédagogie du Luxembourg (ESPL) propose chaque année, depuis plus de trente ans, un programme de formations à l'attention des directions, des enseignants du fondamental ordinaire et spécialisé, des conseillers pédagogiques, tous réseaux confondus.

## Pour des praticiens en permanence réflexifs

Tout enseignant en fonction s'interroge continuellement sur ses pratiques quotidiennes. La formation en cours de carrière peut lui permettre d'améliorer la qualité de son enseignement et ainsi d'en faire rejaillir les effets positifs sur le développement des enfants et des adolescents dont il a la charge.

## Pour des enseignants passionnés, soucieux d'évoluer

Les élèves d'hier sont différents de ceux d'aujourd'hui. Les recherches en sciences cognitives, l'apport des nouvelles technologies, les nouvelles mesures contenues dans le Pacte pour un Enseignement d'Excellente contribuent à modifier considérablement les pratiques des enseignants. Votre métier évolue et vous avez envie d'actualiser vos pratiques ?

- L'ESPL vous propose un accompagnement, une nourriture intellectuelle, des pistes théoriques mais aussi concrètes.
- L'ESPL tente de répondre à des problèmes qui se posent au quotidien, de susciter les interactions entre enseignants en s'appuyant sur l'expérience de chacun(e).
- L'ESPL vous ouvre de nouvelles perspectives.

## Des formateurs au top

La qualité de la formation est assurée par des experts compétents et expérimentés.

## Le petit « plus »

Ces formations sont reconnues par la Fédération Wallonie Bruxelles et peuvent déboucher sur deux titres :

- le Certificat d'École Supérieure de Pédagogie (après environ 360 h de cours)
- le Diplôme d'École Supérieure de Pédagogie (après environ 500 h de cours, complétées par un travail de fin d'études).
- Une fois certifiés ou diplômés, les enseignants reçoivent une majoration de traitement de l'ordre de 50 euros par mois pour les diplômés.

Forts de cette expérience, nous sommes particulièrement heureux de proposer de nouveaux modules de formation pour l'année académique 2019/2020.

Au vu de l'intérêt grandissant pour l'ESPL, notre catalogue propose cette année 11 modules de formation, élaborés non seulement sur base des priorités définies par la fédération Wallonie-Bruxelles, mais aussi sur base des suggestions des participants des années antérieures.

Les caractéristiques de cette formation portent d'une part sur la dynamique des formations données et d'autre part sur la qualité des formateurs qui les donnent.

Chaque module peut être suivi de manière individuelle en fonction des besoins et attentes de l'enseignant, de son projet, de ses centres d'intérêt et de sa disponibilité.

Toute l'équipe de l'ESPL vous souhaite un épanouissement tant professionnel que personnel dans ce projet de formation.



# Table des matières

<b>RENSEIGNEMENTS PRATIQUES</b> .....	<b>5</b>
<b>HORAIRE</b> .....	<b>6</b>
<b>ESPL 01 – Structuration des savoirs</b> .....	<b>8</b>
« De la découverte à la structuration des savoirs de 2,5 à 8 ans - Pourquoi et comment impliquer les élèves dans la construction de leurs apprentissages grâce à la collecte de traces ? » Mesdames <b>C.ANDRE</b> et <b>M-F PIREAUX</b>	
<b>ESPL 02 – Plan de pilotage</b> .....	<b>10</b>
« Comment construire un plan de pilotage avec son équipe, ses collègues ? » Monsieur <b>D. CHANTEUX</b>	
<b>ESPL 03 – Numérique</b> .....	<b>12</b>
« Viser une plus-value pédagogique grâce à l'intégration d'outils numériques en classe » Monsieur <b>J-F FONCK</b>	
<b>ESPL 04 – Ecriture</b> .....	<b>13</b>
« Suffit-il d'écrire pour apprendre à écrire ? » Monsieur <b>J. STORDEUR</b>	
<b>ESPL 05 – Eveil artistique</b> .....	<b>14</b>
« Eveil à l'expression musicale, outil d'optimisation des apprentissages du fondamental » Monsieur <b>B. LESUISSE</b>	
<b>ESPL 06 – Expression orale</b> .....	<b>16</b>
« Suffit-il d'avoir l'occasion de parler pour apprendre à parler ? » Monsieur <b>J. STORDEUR</b> et Madame <b>M. BOLLE</b>	
<b>ESPL 07 – Puériculture</b> .....	<b>17</b>
« J'ai deux ans et demi demain...alors, je vais aller à l'école ! Que vais-je devenir sans ma maman, ma gardienne ou le personnel de la crèche ? Je vais aussi quitter mes copains et perdre mes repères ! Au secours, j'ai encore de multiples besoins ! Qui pourra m'aider à grandir ? » Madame <b>M-F PIREAUX</b>	
<b>ESPL 08 – Ecole maternelle</b> .....	<b>19</b>
« La place de l'école maternelle au sein du tronc commun » - Madame <b>M.WILLEMS</b>	
<b>ESPL 09 – Situations - problème</b> .....	<b>20</b>
« Vous avez dit : Situations problèmes ? ». Des stratégies gagnantes pour motiver nos élèves et les rendre plus performants » Monsieur <b>D. CHANTEUX</b> et Madame <b>M.F. PIREAUX</b>	
<b>ESPL 10 – Histoire – géographie</b> .....	<b>22</b>
« Découverte de l'environnement par l'organisation et la pratique de la randonnée pédestre... ou l'éveil pratiqué, vécu » Monsieur <b>P. MENON</b>	
<b>ESPL 11 – Domaines 6 et 7</b> .....	<b>23</b>
« Comment tenir compte des domaines 6 et 7 des référentiels au travers des autres domaines ? » Madame <b>M.WILLEMS</b>	



## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

### Horaire :

Les cours sont généralement dispensés

- les samedis de 9h à 12h et de 13h à 16h
- les mercredis de 13h30 à 16h30

La rentrée est fixée au **samedi 14 septembre 2019**.

### Lieu :

Les cours sont dispensés dans notre centre de formation situé sur le zoning industriel I, rue du Fortin à 6600 Bastogne.

Cette infrastructure pédagogique présente de nombreux atouts pour nos formations, **accessibilité, performance, convivialité** :

- sa localisation le long de la Nationale 4, à mi-chemin entre Marche-en-Famenne, Arlon et Libramont et son vaste parking gratuit ;
- ses salles de classe modulables, équipées d'un matériel didactique adéquat ;
- son auditoire de 200 places ;
- son espace réfectoire mis à disposition de tous.

### Public cible :

Tous les membres du personnel des établissements d'enseignement fondamental ordinaire et d'enseignement spécialisé, tous réseaux confondus.

### Titre de délivrance :

Chaque module peut être suivi individuellement complété ou non par une épreuve d'évaluation.

- Une **attestation de fréquentation** pour tout module suivi pendant au moins 2/3 du total des séances;
- Une **attestation de réussite** pour tout module suivi pendant au moins 2/3 des séances et complété par une épreuve d'évaluation ;
- Un **certificat d'études pédagogiques supérieures** pour 360 périodes minimum suivies complétées par les épreuves d'évaluation;
- Un **diplôme d'études pédagogiques supérieures** pour les 540 périodes requises complétées par les épreuves d'évaluation et présentation d'un mémoire.

Pour les élèves souhaitant présenter un mémoire, nous pouvons mettre en place un processus d'accompagnement de ce travail avec quelques chargés de cours.

### Droit d'inscription :

Les inscriptions se font uniquement via le formulaire en ligne accessible à l'adresse :

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdJmUSyEKgPVoT4I-XC03FddeSVKnI4Tn\\_0XYx-Xi6Umy5\\_Ig/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdJmUSyEKgPVoT4I-XC03FddeSVKnI4Tn_0XYx-Xi6Umy5_Ig/viewform?usp=sf_link)

Ce lien peut être obtenu par mail sur simple demande à l'adresse [espl@province.luxembourg.be](mailto:espl@province.luxembourg.be)

Le montant des droits d'inscription est fixé à 15€ par module, dégressifs à partir de 3 modules (10€ à partir de la 4ème inscription).

Seuls les modules comptabilisant un nombre suffisant d'inscrits (minimum 10) pourront être ouverts.

## AGENDA

Septembre '19			Octobre '19			Novembre '19			Décembre '19			Janvier '20		
1	D		1	M		1	V	CONGE	1	D		1	M	CONGE
2	L		2	M	ESPL 02	2	S	CONGE	2	L		2	J	CONGE
3	M		3	J		3	D	CONGE	3	M		3	V	CONGE
4	M		4	V		4	L		4	M	ESPL 05	4	S	CONGE
5	J		5	S	ESPL 08	5	M		5	J		5	D	CONGE
6	V		6	D		6	M	ESPL 05	6	V		6	L	
7	S		7	L		7	J		7	S	ESPL 07	7	M	
8	D		8	M		8	V		8	D		8	M	ESPL 05
9	L		9	M	ESPL 09	9	S	ESPL 04	9	L		9	J	
10	M		10	J		10	D		10	M		10	V	
11	M		11	V		11	L	CONGE	11	M	ESPL 02	11	S	ESPL 01
12	J		12	S	ESPL 08	12	M		12	J		12	D	
13	V		13	D		13	M		13	V		13	L	
14	S	ESPL 08	14	L		14	J		14	S	ESPL 07	14	M	
15	D		15	M		15	V		15	D		15	M	ESPL 02
16	L		16	M	ESPL 02	16	S	ESPL 04	16	L		16	J	
17	M		17	J		17	D		17	M		17	V	
18	M	ESPL 02	18	V		18	L		18	M	ESPL 05	18	S	ESPL 03
19	J		19	S	ESPL 04	19	M		19	J		19	D	
20	V		20	D		20	M	ESPL 05	20	V		20	L	
21	S	ESPL 04	21	L		21	J		21	S	CONGE	21	M	
22	D		22	M		22	V		22	D	CONGE	22	M	ESPL 05
23	L		23	M	ESPL 09	23	S	ESPL 07	23	L	CONGE	23	J	
24	M		24	J		24	D		24	M	CONGE	24	V	
25	M	ESPL 09	25	V		25	L		25	M	CONGE	25	S	ESPL 01
26	J		26	S	CONGE	26	M		26	J	CONGE	26	D	
27	V	CONGE	27	D	CONGE	27	M	ESPL 02	27	V	CONGE	27	L	
28	S	ESPL 08	28	L	CONGE	28	J		28	S	CONGE	28	M	
29	D		29	M	CONGE	29	V		29	D	CONGE	29	M	ESPL 02
30	L		30	M	CONGE	30	S	ESPL 04	30	L	CONGE	30	J	
			31	J	CONGE				31	M	CONGE	31	V	

Février '20			Mars '20			Avril '20			Mai '20			Juin '20		
1	S	ESPL 03	1	D		1	M	ESPL 09	1	V	CONGE	1	L	CONGE
2	D		2	L		2	J		2	S	CONGE	2	M	
3	L		3	M		3	V		3	D		3	M	
4	M		4	M	ESPL 09	4	S	CONGE	4	L		4	J	
5	M	ESPL 05	5	J		5	D	CONGE	5	M		5	V	
6	J		6	V		6	L	CONGE	6	M		6	S	ESPL 10
7	V		7	S	ESPL 01	7	M	CONGE	7	J		7	D	
8	S	ESPL 01	8	D		8	M	CONGE	8	V		8	L	
9	D		9	L		9	J	CONGE	9	S	ESPL 07	9	M	
10	L		10	M		10	V	CONGE	10	D		10	M	
11	M		11	M	ESPL 09	11	S	CONGE	11	L		11	J	
12	M	ESPL 02	12	J		12	D		12	M		12	V	
13	J		13	V		13	L		13	M		13	S	ESPL 10
14	V		14	S	ESPL 06	14	M	CONGE	14	J		14	D	
15	S	ESPL 03	15	D		15	M	CONGE	15	V		15	L	
16	D		16	L		16	J	CONGE	16	S	ESPL 11	16	M	
17	L		17	M		17	V	CONGE	17	D		17	M	ESPL 10
18	M		18	M	ESPL 02	18	S	CONGE	18	L		18	J	
19	M	ESPL 05	19	J		19	D		19	M		19	V	
20	J		20	V		20	L		20	M		20	S	ESPL 10
21	V		21	S	ESPL 06	21	M		21	J	CONGE	21	D	
22	S	CONGE	22	D		22	M	ESPL 02	22	V		22	L	
23	D	CONGE	23	L		23	J		23	S	ESPL 11	23	M	
24	L	CONGE	24	M		24	V		24	D		24	M	
25	M	CONGE	25	M	ESPL 09	25	S	ESPL 06	25	L		25	J	
26	M	CONGE	26	J		26	D		26	M		26	V	
27	J	CONGE	27	V		27	L		27	M		27	S	
28	V	CONGE	28	S	ESPL 06	28	M		28	J		28	D	
29	S	CONGE	29	D		29	M	ESPL 09	29	V		29	L	
			30	L		30	J		30	S	ESPL 11	30	M	
			31	M					31	D				



## ESPL 01 – Structuration des savoirs

**De la découverte à la structuration des savoirs de 2,5 à 8 ans - Pourquoi et comment impliquer les élèves dans la construction de leurs apprentissages grâce à la collecte de traces ?**

### Nom du formateur :

Madame Claude ANDRE & Madame Marie-Françoise PIREAUX

### Durée :

24 périodes

### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Mise à jour des connaissances : enrichir son bagage pour mieux maîtriser un contenu, un métier.

Questions de pédagogie et didactique générale : PIA, développement de l'apprenant, motivation, orientation, analyse du processus d'apprentissage (notamment des moments de structuration des apprentissages), regard sur l'erreur, évaluation, prise en compte des besoins spécifiques de l'élève dans l'enseignement ordinaire (notamment en matière d'aménagements raisonnables), renforcement de la maîtrise de la langue de scolarisation notamment dans les milieux issus de l'immigration et/ou davantage paupérisés et optimalisation des compétences linguistiques des élèves primo-arrivants et allophones dans le cadre du français langue étrangère (FLE) et du français langue d'enseignement.

Formation sur l'observation et l'évaluation : docimologie, statut de l'erreur dans les apprentissages (prise en compte et exploitation), différents types d'évaluations, construction d'outils d'évaluation et de grilles à critères y associées, conception de consignes pour entrer dans une tâche; outils d'observation du langage

### Objectifs de la formation :

Découvrir et définir un fil conducteur, une cohérence et une adéquation entre la découverte et la structuration des savoirs.

Sensibiliser les participants sur le cheminement mental de chaque élève, l'analyser, le comprendre, le faire évoluer et ce, grâce aux traces récoltées tout au long de l'apprentissage et aux commentaires de l'apprenant.

### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Se positionner par rapport aux textes légaux
- Tisser des liens et s'axer sur les nouvelles découvertes en neuro éducation
- S'intéresser à quelques publications ciblées d'experts et auteurs
- Orienter son regard sur les sources de difficultés et d'inégalités scolaires grandissantes
- Ouvrir la réflexion personnelle et collective sur les pratiques de classe

Travailler au départ d'exemples concrets :

- Rendre stratégiques les procédures à chaque étape d'un apprentissage
- (Re)donner une place majeure aux brouillons et aux premières représentations
- Se concentrer sur une évaluation formative et positive liée au processus d'apprentissage
- Comprendre, grâce aux traces, les erreurs des apprenants, les utiliser comme outil pour construire l'apprentissage et inclure les apprenants dans cette analyse
- Accorder de l'importance aux explications des élèves pour rebondir judicieusement
- Réfléchir à un outil permettant à l'enfant de raconter son évolution

Techniques d'animation : exposés, mises en situation, recherches individuelles et/ou collectives, confrontations, mises en commun, structuration

### Démarches relatives à l'évaluation formative :

Travail de réflexion, individuel ou en duo, illustré et présenté au groupe de participants.

## ESPL 02 – Plan de pilotage

### Comment construire un plan de pilotage avec son équipe, ses collègues ?

#### Nom du formateur :

Monsieur Dominique CHANTEUX

#### Durée :

30 périodes

#### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Compréhension du sens et des enjeux d'un plan de pilotage dans la nouvelle gouvernance du système scolaire.

Approche historique des prescrits en la matière jusqu'à l'avis N°3 du Pacte d'Excellence.

Au niveau d'un établissement, réalisation de la contractualisation de celui-ci avec les différents partenaires (P.O., Direction, enseignant(e)s, C.P.M.S., parents, C.P. du réseau, formateurs, D.C.O., inspection...). Quels sont les rôles des différents intervenants ?

Approche des pratiques collaboratives, du leadership partagé (Édith Luc, 2019), de la coformation... par la mise en situation des participants.

L'importance d'une dynamique participative tant dans l'analyse de l'établissement que dans les choix d'axes prioritaires de travail, y compris le climat scolaire (Pr Éric Debarbieux, Observatoire Européen de la Violence à l'École, 2019).

Le contenu et les étapes de l'élaboration d'un plan de pilotage :

- À partir d'une autoanalyse de l'établissement au départ d'indicateurs (TABOR, EEC, EENC, Projets éducatif, pédagogique et d'établissement...) et de questionnaires-miroirs (échelle de Likert) mettant en évidence des forces et des fragilités, définir des axes prioritaires en lien avec les priorités définies par le Gouvernement et choisir des objectifs spécifiques étalés sur six années tant sur le plan pédagogique que relationnel. Comment libeller un objectif spécifique ? (S.M.A.R.T.)
- Pour rencontrer ces objectifs spécifiques, définir des stratégies déployées dans un plan d'action en école, en cycle, en classe.
  - Quelle(s) stratégie(s) mettre en place ?
  - Quel plan de formation ?
  - Quelles pratiques collaboratives vers un tronc commun ?
- Pour réaliser les actions, identifier des moyens humains et financiers, déterminer des critères de réussite et un calendrier avec des échéances d'évaluation des résultats et du processus. Créer le tableau de bord de son plan de pilotage.

L'approbation d'un plan de pilotage, par qui, pourquoi et pour quoi ?

Comment anticiper l'évaluation de son plan de pilotage ? Aborder les questions affectives et stratégiques de l'évaluation.

Quand, quoi et comment évaluer un plan de pilotage ? (Dina SENSI, Evaluer des projets d'innovation pédagogique, 2009)

Pourquoi et comment anticiper la rédaction sur la plateforme d'encodage ?

### **Démarches relatives à l'évaluation formative :**

Au fur et à mesure de la formation et d'un cours à l'autre, mises en situation des participants, partage des outils construits et/ou reçus du réseau, et des analyses réalisées, rédaction de différentes parties de son futur plan de pilotage, de son tableau de bord, avec autoévaluation, regards croisés des participants et commentaires bienveillants du formateur.

Réalisation du plan de pilotage dans son établissement en parallèle de la formation, avec l'accompagnement de son C.P. et présentation individuelle et/ou collective de parties ou de l'ensemble du processus conçu(s).

## ESPL 03 – Numérique

### Viser une plus-value pédagogique grâce à l'intégration d'outils numériques en classe.

#### Nom du formateur :

Monsieur Jean-François FONCK

#### Durée :

15 périodes

#### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Favoriser le développement des compétences numériques des enseignants et l'utilisation des outils numériques selon les différents axes suivants : l'exploitation et la création de ressources numériques, les usages numériques dans les pratiques d'enseignement pour innover (dont la scénarisation de dispositifs d'enseignement intégrant le numérique), la création de stratégie de différenciation à l'aide d'outils numériques, le développement professionnel via l'acquisition ou le renforcement de compétences numériques, faciliter l'acquisition des compétences numériques des apprenants, la formations aux applications métiers.

#### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Sur base de travaux de techno-pédagogues, mise en réflexion quant à l'intérêt de développer dans l'école des compétences nouvelles induites par la transition numérique.
- Recherche de stratégies prioritaires afin de déployer dans l'école une éducation à la fois au et par le numérique en accord avec les orientations du Pacte pour un Enseignement d'Excellence et la Stratégie Numérique pour l'Éducation.
- Mise en évidence de l'indispensable cohérence entre les objectifs poursuivis et les actions pédagogiques mises en place qui vont déterminer les outils numériques à utiliser pour apporter une réelle plus-value pédagogique.
- Présentation du modèle SAMR, une référence théorique importante pour les enseignants qui souhaitent réfléchir à l'intégration efficace et réellement pédagogique des technologies en classe.
- Présentation de logiciels de création de leçons interactives sur TBI et découverte plus approfondie du logiciel libre et multiplateforme OpenBoard.
- Découverte d'outils numériques permettant d'utiliser l'interactivité du TBI en toute simplicité.
- Utilisation de la tablette, d'autres périphériques mobiles et d'outils numériques adaptés dans le cadre des aménagements raisonnables pour venir en aide à des élèves présentant des difficultés d'apprentissage.
- Création d'évaluations formatives ludiques et interactives avec l'aide d'outils numériques (TBI & tablettes)
- Familiarisation à l'utilisation des QR Codes à des fins pédagogiques variées dès l'école maternelle.
- Scénarisation des apprentissages par la mise en place d'un projet ludique et numérique.
- Mise en place d'outils numériques de partage et de communication favorisant le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative.

#### Démarches relatives à l'évaluation formative :

Création et expérimentation d'une séquence d'apprentissage dans laquelle sera intégré un outil numérique au service de l'objectif pédagogique poursuivi.

→ Pour ce module de formation, il est indispensable que chaque participant se munisse d'un ordinateur portable personnel.

## ESPL 04 – Ecriture

### Suffit-il d'écrire pour apprendre à écrire ?

#### Nom du formateur :

Monsieur Joseph STORDEUR

#### Durée :

30 périodes

#### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Mise à jour des connaissances scientifiques : l'apport des dernières recherches en sciences cognitives et en particulier les neurosciences ...).

Question de pédagogie et didactique générale : renforcement de la maîtrise de la langue de scolarisation.

#### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Les recherches en neuroscience et en sociologie donnent des indications intéressantes pour comprendre l'apprentissage de l'écrit pour tous les enfants et pourquoi les propositions habituelles ont si peu d'effets.
- Nous vivrons et analyserons, en regard de ces connaissances, un ensemble de démarches possibles des maternelles à la sixième primaire.
- Les démarches concerneront aussi-bien la production des contenus que leur écriture du point de vue graphique et orthographique.
- Seront aussi abordés, en lien avec ces pratiques de l'écrit, les thèmes de la motivation, de l'imitation, de la créativité, de la différenciation, de la remédiation, du statut de l'erreur, du rôle de la lecture et de la littérature jeunesse.
- Les questions des participants seront traitées à partir des données scientifiques abordées.

#### Démarches relatives à l'évaluation formative :

Illustrer par le compte-rendu d'essais réalisés en classe les principes méthodologiques découverts lors de l'analyse des activités vécues pendant les cours. Ce travail servira de base pour l'évaluation sommative.

## ESPL 05 – Eveil artistique

### Eveil à l'expression musicale, outil d'optimisation des apprentissages du fondamental.

#### Nom du formateur :

Monsieur Benoît LESUISSE

#### Durée :

24 périodes

#### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

- La mise en condition, comment préparer l'enfant à recevoir l'animation, à appréhender une comptine, un chant, ...
- Quel répertoire, comment l'utiliser à bon escient? Rondes enfantines originales; jeux de doigts, de toucher, de balancement; histoires bruitées, mimées, chantées; danses folkloriques et autres chants adaptés; jeux de discrimination auditive.
- L'écoute : comment susciter, favoriser l'éveil de l'enfant aux sons, au rythme, à la prise de conscience de son corps, de sa voix, de l'espace et de ses relations avec les autres.
- La créativité : aménager un lien stimulateur.
- La pratique : création d'animations par petits groupes, présentation et critique.

#### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Tout comme l'éveil de l'enfant est un long cheminement qui se développe progressivement au fil des ans, l'éveil de l'enfant par la musique relève lui aussi du même processus.

L'éveil musical de l'enfant c'est avant tout l'éveil de l'enfant par la musique. Eveiller aux rythmes et aux sons, former et affiner l'oreille par une multiplicité de jeux, de chants, contribuer à stimuler sa créativité, développer collectivement le plaisir de l'expression, ... voilà autant de secteurs qui, mis en œuvre au long du développement de l'enfant, contribuera à structurer sa personnalité, à lui donner un maximum d'atouts dans l'apprentissage des mathématiques, du français, des langues en général, entraînera sa mémoire, contribuera à lui donner une place (sa place) dans un groupe.

L'éveil musical des enfants du fondamental est une matière en plein développement et une discipline à part entière dont l'importance pour le développement global, la structuration de la personnalité, l'entrée dans le monde réel ... est mise en exergue par tous les pédagogues.

Le rôle de l'adulte qui encadre l'enfant pour ce faire est primordial. Il lui convient tout d'abord de savoir observer, comprendre, analyser, et profiter du bon moment, ...

Outre ces considérations générales (l'attitude de l'adulte), la formation proposée par les Jeunesses Musicales du Luxembourg belge s'attachera à différentes approches complémentaires.

#### CONTENUS PRATIQUES

##### **La voix**

- La mise en condition : comment préparer l'enfant à recevoir l'animation, à appréhender une comptine, un chant, ...
- Quel répertoire, comment l'utiliser à bon escient ?
- Comment adapter sa pédagogie : multitude des approches ludiques ; jeux de doigts, de toucher, de balancement ; histoires bruitées, mimées, chantées ; jeux de discrimination auditive.
- Respiration et travail vocal.

## **Le mouvement, le rapport au corps et à l'espace**

Prise de conscience de son corps, de sa voix, de l'espace et de ses relations avec les autres.  
Rondes enfantines originales ; danses folkloriques et autres chants adaptés.

## **Le rythme**

Découvrir de façon ludique et active les différents paramètres qui constituent le rythme, la pulsation, les pratiques de base de divers instruments de percussions, travailler les polyrythmies et jeux d'ensemble.

- 1) comment susciter, favoriser l'éveil de l'enfant aux sons et au rythme.
- 2) découverte des sonorités du djembé (les sons, les frappes, ...) - écoute et pratique
- 3) quelques rythmes simples - pratique et jeu de base
- 4) orchestrations de polyrythmies collectives - jeux d'ensemble à partir des rythmes appris

## **L'instrument - la lutherie**

Le module propose de façon ludique et active de découvrir un panel de "recettes" faciles et amusantes pour fabriquer en classe ses propres sons, ses propres instruments de musique mais aussi, la (les) façon(s) de les « déguster » ensemble.

- 1) recherche et jeux "à la découverte de la (bonne) matière première" - les modes de production sonore.
- 2) fabrication d'instruments simples et individuels (percussions, vents et cordes).
- 3) jeux collectifs et manipulations de ces instruments.
- 4) construction de structures sonores collectives.

## **Démarches relatives à l'évaluation formative :**

Tout au long du cours, les étudiants seront amenés à prendre la place d'animateur de l'activité et à s'essayer à la conduite des jeux et des chants en suivant une méthodologie ludique et progressive directement applicable en classe. S'en suivra une observation collective de la méthode employée. Cette position leur permettra de mieux s'approprier la matière abordée et permettra aux formateurs d'apprécier l'implication et le savoir-faire de chacun. Les différents critères, repris ci-dessous, et qui feront l'objet d'une évaluation sommative en fin de cycle, auront ainsi été abordés de manière formative.

Les étudiants devront également remettre le projet écrit d'une animation d'éveil à l'expression musicale adressée à une tranche d'âge prédéfinie. Ce travail fera ensuite l'objet d'une présentation en classe et devra donc répondre aux critères suivants :

- être ludique et actif,
- privilégier la mémoire auditive et l'écoute active,
- présenter une progression dans la difficulté,
- maîtriser la gestion du temps,
- impliquer l'ensemble du public,
- tenir compte de l'âge et des capacités des enfants,
- faire preuve de créativité,
- susciter la réflexion sur un « outil » qui propose une méthodologie singulière et exerce d'autres formes d'intelligence,
- présenter l'intérêt de l'activité et de l'éveil musical en général dans le développement global des enfants et dans l'optimisation de l'apprentissage des matières,
- faire le lien avec les différents socles de compétences

Cette courte présentation sera observée et discutée par la classe, l'activité proposée sera concrètement essayée et ensuite commentée par l'animateur.



## ESPL 06 – Expression orale

### Suffit-il d'avoir l'occasion de parler pour apprendre à parler ?

#### Nom du formateur :

Madame Marylène BOLLE & Monsieur Joseph STORDEUR

#### Durée :

18 à 24 périodes

#### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

1. Mise à jour des connaissances : enrichir son bagage pour mieux maîtriser un contenu, un métier scientifiques : ex. : l'apport des dernières recherches en sciences cognitives et en particulier les neurosciences mais aussi sur la pertinence du redoublement, la différenciation, les troubles de l'apprentissage, la remédiation, la psychomotricité et la sociologie du curriculum;

2. Questions de pédagogie et didactique générale : PIA, développement de l'apprenant, motivation, orientation, analyse du processus d'apprentissage (notamment des moments de structuration des apprentissages), regard sur l'erreur, évaluation, prise en compte des besoins spécifiques de l'élève dans l'enseignement ordinaire (notamment en matière d'aménagements raisonnables), renforcement de la maîtrise de la langue de scolarisation notamment dans les milieux issus de l'immigration et/ou davantage paupérisés et optimisation des compétences linguistiques des élèves primo-arrivants et allophones dans le cadre du français langue étrangère (FLE) et du français langue d'enseignement.

#### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Les recherches en neuroscience et en sociologie donnent des indications intéressantes pour comprendre l'apprentissage de la langue pour tous les enfants et pourquoi les propositions habituelles ont si peu d'effets.
- Nous vivrons et analyserons, en regard de ces connaissances, un ensemble de démarches possibles et indispensables pour l'école maternelle.
- Seront aussi abordés, en lien avec ces pratiques, les thèmes de la motivation, de l'imitation, de la créativité, de la langue de scolarisation, de la différenciation, de la remédiation, du statut de l'erreur et de l'intériorisation de l'échec pour le reste de la scolarité, du rôle de la littérature jeunesse.
- Les questions des participants seront traitées à partir des données scientifiques abordées.

#### Démarches relatives à l'évaluation formative :

Illustrer par le compte-rendu d'essais réalisés en classe les principes méthodologiques découverts lors de l'analyse des activités vécues pendant les cours. Ce travail servira de base pour l'évaluation sommative

## ESPL 07 – Puériculture

**J'ai deux ans et demi demain...alors, je vais aller à l'école !  
Que vais-je devenir sans ma maman, ma gardienne  
ou le personnel de la crèche ?  
Je vais aussi quitter mes copains et perdre mes repères !  
Au secours, j'ai encore de multiples besoins !  
Qui pourra m'aider à grandir ?**

---

### Nom du formateur :

Madame Marie-Françoise PIREAUX

### Durée :

24 périodes

### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Mise à jour des connaissances : enrichir son bagage pour mieux maîtriser un contenu, un métier par rapport à une fonction : contraintes de sécurité spécifiques à certaines fonctions ou disciplines, formations à destination des maîtres de stage; formations à destination des psychomotricien(ne)s et des puériculteur(trice)s.

### Objectifs de la formation :

Démontrer, par du concret, l'importance d'agir ensemble pour réussir ce « passe-âge » (Jean Epstein) combien important entre l'école et la famille en organisant un accueil propice à l'épanouissement de l'enfant, à sa valorisation, à son plaisir d'être et de devenir.

### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Par une comparaison des textes relatifs aux missions des personnes concernées, mettre en évidence les points communs et travailler au départ de ceux-ci.

Établir le portrait du tout petit et sur base de celui-ci, penser judicieusement à l'organisation spatiale et temporelle de la classe et élaborer les actions concrètes à mener en complémentarité. Réfléchir et mettre en place des actions pour amener les enfants à aller à la rencontre des autres et à construire progressivement leur autonomie.

Informier sur l'importance à accorder à l'apprentissage par le jeu mais aussi aux jeux de faire semblant et trouver des moyens pour les faire évoluer.

Apprendre à observer les comportements enfantins (regards croisés) et trouver des pistes adaptées pour aider les petits à grandir (rédaction du carnet de bord).

Sur base de ce qui existe dans les crèches, penser à un outil d'information destiné aux parents.

Aller vers une sieste de qualité au travers d'une information sur le sommeil (durée, rythmes,

mécanisme et règles à respecter).

Porter un regard réflexif sur ses pratiques et ajuster au fil du temps et ce en fonction de l'évolution de chaque enfant.

De nombreuses interactions seront sollicitées au cours de cette formation par l'intermédiaire d'outils variés tels que : documents, recherches, témoignages, situations problème... et ce, en respectant l'émergence des représentations de chacun, les échanges en groupe, les mises en commun et l'apport d'information.

Différents éléments proposés aux participant(e)s sont inspirés des travaux de Piaget, Bruner, Vygotsky, Wallon, Freud..., Deldime et Vermeulen, Delhaxhe, Dolto.

### Démarches relatives à l'évaluation formative :

Travaux pratiques variés qui seront expérimentés dans les classes puis évalués collectivement.

## ESPL 08 – Ecole maternelle

### La place de l'école maternelle au sein du tronc commun

#### Nom du formateur :

Madame Martine WILLEMS

#### Durée :

24 périodes

#### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Mise à jour des connaissances : enrichir son bagage pour mieux maîtriser un contenu, un métier. par rapport à un niveau d'enseignement : entrée dans le métier, nouvelles réformes, notamment celles issues du Pacte pour un Enseignement d'excellence, intégration, immersion; accueil et développement de l'enfant; santé et hygiène.

#### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

L'école maternelle est en mutation...

L'obligation scolaire dès 5 ans, un outil d'observation et d'accompagnement de l'élève, un nouveau référentiel des compétences initiales, la gratuité scolaire.

Comment appréhender ces changements pour mieux encore « faire la classe » ?

Découverte des textes fondateurs du pacte pour un enseignement d'excellence au travers de l'avis N°3, de la charte des référentiels ainsi que les textes légaux y afférents.

Des textes, des extraits d'ouvrages d'auteurs qui ont inspiré les participants aux différents groupes de travail.

#### Démarches relatives à l'évaluation formative :

Tout au long du module, l'étudiant sera invité à prendre des notes et à échanger sur le contenu théorique. Pour ceux qui le souhaitent, la possibilité de présenter une activité de classe, du matériel... sera organisé.

Une évaluation de fin de module sous forme d'échange sera organisée où l'étudiant présentera ses découvertes tant théorique que pratique ainsi que la mise en place de « bonnes pratiques » de classe.

## ESPL 09 – Situations - problème

« Vous avez dit : Situations problèmes ? »

Des stratégies gagnantes pour motiver nos élèves et les rendre plus performants.

### Nom du formateur :

Madame Marie-Françoise PIREAUX & Monsieur Dominique CHANTEUX

### Durée :

24 périodes

### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Article 1er. Les thèmes et orientations prioritaires des formations en cours de carrière de niveau macro, des membres du personnel des établissements d'enseignement fondamental ordinaire, durant l'année scolaire 2019-2020, visent en priorité à soutenir la mise en œuvre du Pacte pour un enseignement d'excellence et comprennent en toute hypothèse les éléments suivants :

Questions de pédagogie et didactique générale : analyse du processus d'apprentissage.

### Objectifs de la formation :

Démontrer l'importance à accorder au choix en ce qui concerne les stratégies pédagogiques susceptibles de déclencher chez nos élèves le processus « apprendre », en tant qu'acteurs.

Permettre de voir comment ces approches viennent actualiser l'ensemble des processus qui doivent être mis en œuvre pour que l'apprentissage ait des chances de se réaliser et soit efficace à long terme...

### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

1. Situer l'acte d'apprendre / rappel des courants pédagogiques et ou des modèles d'apprentissage
2. Différentes situations d'apprentissages : lesquelles (avantages, inconvénients, valeurs, efficacité, conformité à l'apprenant)
3. Accord sur le concept développé : qu'est-ce qu'une situation problème ? (ASTOLFI, BACHELARD, DALONGEVILLE, DELEUZE, DEWEY, GIORDAN, JONNAERT, MEIRIEU, PARTOUNE, PERRENOUD, ROEGIERS...)
- a. Caractéristiques
- b. Composantes
4. Etapes de construction d'une situation problème
4. Une situation problème, ce n'est pas...
5. Quand et comment procéder par situations problèmes, des préalables ?
6. Le transfert dans la situation problème : contextualiser, décontextualiser pour recontextualiser
7. Psychologie de l'enfant : âge / zone de développement proche
8. Créations d'activités et testing

Entre autres démarches :

- Analyse de pratiques pédagogiques
- Réactions à des activités observées, visionnées...
- Outil d'observation à construire
- Création d'activités (plusieurs chemins)
- Retour sur nos essais
- Travaux individuels, en sous-groupes et échanges collectifs...

#### **Démarches relatives à l'évaluation formative :**

Au fur et à mesure de la formation et d'un cours à l'autre, mises en situation des participants (documents, séquences filmées...), partage d'informations entre pairs et avec les formateurs, création progressive et utilisation d'un outil d'observation... recherche de situations, essais dans les classes, auto et coévaluation, regards croisés des participants et commentaires bienveillants des formateurs pour se construire.

Travaux pratiques variés qui seront expérimentés dans les classes puis évalués collectivement.

# ESPL 10 – Histoire – géographie

## Découverte de l'environnement par l'organisation et la pratique de la randonnée pédestre...ou l'éveil pratiqué, vécu.

### Nom du formateur :

Monsieur Patrick MENON

### Durée :

21 périodes

### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Didactique disciplinaire ou didactique spéciale : Analyse didactique d'un concept ou domaine disciplinaire (point matière problématique ou nœuds conceptuels). Ces formations seraient en lien avec les nouveaux référentiels. Quand c'est possible, les choix seraient faits sur la base des résultats aux évaluations externes. Dans ce cadre, la référence aux TICE sera travaillée; maîtrise des outils mathématiques de base dans le cadre de la résolution de problèmes; psychomotricité.

### Objectifs de la formation :

- Transmettre, faire naître chez les étudiants la découverte de passions telles que la découverte de l'environnement par la pratique, le vécu.
- Comment élaborer un projet pédagogique qui tient compte de l'autogestion de l'enfant.
- Définir les interactions qui existent au niveau de l'environnement et de l'organisation naturelle des paysages.
- Répondre, par un aspect culturel, à l'augmentation proposée des périodes en matière d'éducation physique.

### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Mise en évidence des besoins des enfants dans les catégories d'âges concernés.
- Recherches individuelles des situations qui sont des réponses à la curiosité de l'éveil.
- Découvertes / apprentissage des outils qui autorisent la découverte de l'environnement historique et géographie.
- La découverte de l'éveil ... une réponse aux besoins de l'enfant dans sa valorisation.
- Comprendre l'environnement, c'est savoir y vivre avec des repères construits, installés.

### Démarches relatives à l'évaluation formative :

Vivre les situations par le tâtonnement expérimental.

Construction d'outils à partir des vécus individuels.

Définition de projets construits à partir des notions abordées (projets relatifs aux personnes qui assistent au cours) ... Mise en place d'exploitations pratiques adaptées aux besoins professionnels de chacun(e).

Tous ces objectifs doivent être des réponses aux demandes des enseignants afin de construire un outil pratique immédiat dans le cadre de leur action pédagogique quotidienne.

## ESPL II – Domaines 6 et 7

### Comment tenir compte des domaines 6 et 7 des référentiels au travers des autres domaines ?

#### Nom du formateur :

Madame Martine WILLEMS

#### Durée :

18 périodes

#### Objectifs spécifiques définis par le Gouvernement :

Mise à jour des connaissances : enrichir son bagage pour mieux maîtriser un contenu.

Par rapport à un niveau d'enseignement : nouvelle réforme notamment celles issues du pacte pour un enseignement d'excellence.

Maîtrise professionnelle par rapport à un niveau d'enseignement : entrée dans le métier, nouvelles réformes, notamment celles issues du Pacte pour un Enseignement d'excellence.

#### Contenus théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Des domaines qui vont se pencher sur l'élève, sur ses savoirs, savoir-faire, mais aussi sur ses savoir-être. Ce n'est évidemment pas nouveau !

Mais réfléchir sur l'humain, la place qu'il occupera dans la société sera sûrement intéressant et novateur. Comment appréhender une école en mouvement dans une société en pleine mutation ?

Ses domaines 6 et 7 ont été regroupés en cinq visées transversales :

- Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres pour apprendre à poser ses choix,
- Apprendre à apprendre,
- Développer sa pensée critique et complexe,
- Découvrir le monde extérieur et le monde du travail,
- Découvrir la créativité et l'esprit critique et l'esprit d'entreprendre ;

Découverte des textes fondateurs du pacte pour un enseignement d'excellence au travers de l'avis N°3, de la charte des référentiels ainsi que les textes légaux y afférents

Des textes, des extraits d'ouvrages d'auteurs qui ont inspiré les participants aux différents groupes de travail.

#### Démarches relatives à l'évaluation formative :

Tout au long du module, l'étudiant sera invité à prendre des notes et à échanger sur le contenu théorique. Pour ceux qui le souhaitent, la possibilité de présenter une activité de classe, du matériel... sera organisé.

Une évaluation de fin de module sous forme d'échange sera organisée où l'étudiant présentera ses découvertes tant théorique que pratique ainsi que la mise en place de « bonnes pratiques » de classe.



*Enseignants, Enseignantes,*

*Vous cherchez :*

*Des conseils,*

*Des outils,*

*Des idées, ...*

*Vous désirez :*

*Enrichir votre pratique et votre formation initiale,*

*Concevoir des projets novateurs,*

*Être plus épanoui tant au niveau personnel que professionnel,*

***Inscrivez-vous à l'ESPL !***

La fiche d'inscription est disponible sur notre site Internet,  
sous la rubrique enseignement formation :  
<http://www.province.luxembourg.be>  
ou sur simple demande soit par téléphone soit par mail.

Institut Provincial de Formation  
Zoning I - Rue du Fortin, 24 - 6600 Bastogne  
061/620.330  
[espl@province.luxembourg.be](mailto:espl@province.luxembourg.be)



